

	Institución Educativa EL ROSARIO DE BELLO			
	PLANEACIÓN SEMANAL 2021			
Área:	HUMANIDADES: LENGUA CASTELLANA E IDIOMA EXTRANJERO	Asignatura:	LENGUA CASTELLANA	
Periodo:	III	Grado:	TERCERO	
Fecha inicio:	JULIO 6	Fecha final:	SEPTIEMBRE 10	
Docente:	Gloria Elena Montoya Cadavid		Intensidad Horaria semanal:	5

COMPETENCIAS:

- Produzco mi versión de un texto lírico atendiendo a requerimientos de la producción escrita en lengua castellana con énfasis en algunos aspectos gramaticales (Pronombres personales, adjetivo, verbos entre otros) y ortográficos.

DBA (DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE)

1. Identifica los diferentes medios de comunicación como una posibilidad para informarse, participar y acceder al universo cultural que lo rodea.
2. Relaciona códigos no verbales, como los movimientos corporales y los gestos de las manos o del rostro, con el significado que pueden tomar de acuerdo con el contexto.
3. Reconoce en los textos literarios la posibilidad de desarrollar su capacidad creativa y lúdica.
4. Interpreta textos literarios como parte de textos.
5. Reconoce las temáticas presentes en los mensajes que escucha, a partir de la diferenciación de los sonidos que componen las palabras.
6. Interpreta diversos textos a partir de la lectura de palabras sencillas y de las imágenes que contienen.
7. Escribe palabras que le permiten comunicar sus ideas, preferencias y aprendizajes.
8. Comprende diversos textos literarios a partir de sus propias vivencias.

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA: ¿Cómo abordar el folclor popular para mejorar las competencias lectoras y de producciones escritas?

- **COMPETENCIAS:** Reconozco, en los textos literarios que leo, elementos tales como tiempo, espacio, acción, personajes.
- Determino el tema, el posible lector de mi texto y el propósito comunicativo que me lleva a producirlo.
- Leo diferentes clases de textos: manuales, tarjetas, afiches, cartas, periódicos, etc.
- Reconozco la función social de los diversos tipos de textos que leo.

ESTANDARES BÁSICOS:

1. Expreso en forma clara mis ideas y sentimientos, según lo amerite la situación comunicativa.
2. Identifico maneras de cómo se formula el inicio y el final de algunas narraciones
3. Describo personas, objetos, lugares, etc., en forma detallada.
4. Describo eventos de manera secuencial.
5. Leo diferentes clases de textos: manuales, tarjetas, afiches, cartas, periódicos, etc.
6. Reconozco los principales elementos constitutivos de un proceso de comunicación: interlocutores, código, canal, texto y situación comunicativa.

Semana Fecha	Referente temático	Actividades	Recursos	Acciones evaluativas	Indicadores de desempeño
1 Semana 6 al 10 Julio	PRESENTAR PLAN DE ÁREA LA LÍRICA	<ul style="list-style-type: none"> • Decorar la portada del periodo. • Consignar en el cuaderno el logro, los indicadores, los referentes temáticos y la evaluación. • VIDEO libro virtual ADNORMA. • ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA. • Desarrollo de competencias libro pág. 116, 117, 261, 262 (1 a 3), 263 (4 a 8) • Trabajo práctico en el cuaderno. 	Tablero T.V Portátil Libro guía Evolución Plataforma virtual Educa	HBA de ortografía	PROPOSITIVA: Hace composiciones escritas de acuerdo a sus gustos y necesidades. INTERPRETATIVA: Socializa las lecturas previas en un conversatorio, dando su punto de vista frente a la situación social.
2 Semana 12 al 16 Julio	FORMAS DE LA LÍRICA P.N.L. PALABRAS HOMÓFONAS	<ul style="list-style-type: none"> • VIDEO libro virtual ADNORMA. • ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA. • Trabajo práctico en el libro, Páginas 118, 119, 120, 121. • VIDEO libro virtual ADNORMA. • ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA. • Trabajo práctico en el libro, Páginas 122, 131(6), 264 	Cartulina Marcadores Láminas Cuaderno Hojas de block.	HBA de ortografía Inventar un poema a su mascota.	ARGUMENTATIVA: Reconoce los beneficios del buen uso del teléfono. Identifica las características de la revista y sus beneficios sociales.

<p>3 Semana 19 al 23 Julio</p>	<p>P.N.L. PALABRAS HOMÓNIMAS</p> <p>LAS CONJUNCIONES</p>	<ul style="list-style-type: none"> • VIDEO libro virtual ADNORMA. • ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA. • Trabajo práctico en el libro, Páginas 123, 131 (10), 265 <ul style="list-style-type: none"> • VIDEO libro virtual ADNORMA. • ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA. • Trabajo práctico en el libro, Páginas 124, 125, 131 (9), 266 (4) 		<p>HBA de ortografía</p> <p>Escribir frases usando las conjunciones y preposiciones.</p>	<hr/>
<p>4 Semana 26 al 30 Julio</p>	<p>LAS PREPOSICIONES</p> <p>LA SÍLABA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • VIDEO libro virtual ADNORMA. • ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA. • Trabajo práctico en el libro, Páginas 126, 127, 131 (7), 266 (1, 2, 3) <ul style="list-style-type: none"> • VIDEO libro virtual ADNORMA. • ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA. • Trabajo práctico en el libro, Páginas 128, 129, 131 (8), 267 			
<p>5 Semana del 2 al 6 Agosto</p>	<p>P.N.L. EL FOLLETO TURÍSTICO</p> <p>COMPRENSIÓN LECTORA.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • VIDEO libro virtual ADNORMA. • ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA. • Trabajo práctico en el libro, Páginas 132 a 135, 268 • MI DEBER: Elaborar folleto según los pasos de las páginas 136, 137, 269 <p>Trabajo práctico en el libro, Páginas 140 (1 a 4), 141 (5 a 10)</p>		<p>HBA de ortografía</p> <p>Elaborar folleto turístico</p> <p>HBA de ortografía</p> <p>Evaluación de lectura oral</p> <p>Formar oraciones simples</p>	
<p>6 Semana del 9 al</p>	<p>CLASES DE TEXTOS LÍRICOS</p>	<ul style="list-style-type: none"> • VIDEO libro virtual ADNORMA. • ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA. 			

<p>13 Agosto</p>	<p>P.N.L. LA CANCIÓN</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo práctico en el libro, Páginas 144 a 147, 270 (1 a 3) • VIDEO libro virtual ADNORMA. • ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA. <p>Trabajo práctico en el libro, Páginas 148, 149, 271 (4 a 8)</p>			
<p>7 Semana del 16 al 20 Agosto</p>	<p>P.N.L. EL CALIGRAMA</p> <p>LA ORACIÓN SIMPLE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo práctico en el libro, Páginas 150, 151, 272, 273 • VIDEO libro virtual ADNORMA. • ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA. <p>Trabajo práctico en el libro, Páginas 152 a 154.</p>			
<p>8 Semana del 23 al 27 Agosto</p>	<p>SUJETO Y PREDICADO</p> <p>LOS COMPLEMENTOS DE LA ORACIÓN</p>	<ul style="list-style-type: none"> • VIDEO libro virtual ADNORMA. • ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA. • Trabajo práctico en el libro, Páginas 155, 274 • VIDEO libro virtual ADNORMA. • ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA. • Trabajo práctico en el libro, Páginas 156 a 159 (6, 8), 163 (7), 275 		<p>Evaluación de sujeto y predicado</p> <p>HBA de ortografía</p> <p>Evaluación de diptongo y hiato</p> <p>Taller de buena escritura. coherencia, ortografía, caligrafía.</p>	
<p>9 Semana del 30 de</p>	<p>DIPTONGO – HIATO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • VIDEO libro virtual ADNORMA. • ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA. • Trabajo práctico en el libro, Páginas 160, 163 (8), 276 		<p>HBA de ortografía</p>	

Agosto al 3 Sept.	PALABRAS SEGÚN SU ACENTO	(1 a 3) <ul style="list-style-type: none"> • VIDEO libro virtual ADNORMA. • ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA. • Trabajo práctico en el libro, Páginas 161, 276 (4, 5, 6) 			
10 Semana del 6 al 10 de Sept.	P.N.L. EL PERIÓDICO EL ANUNCIO PUBLICITARIO	<ul style="list-style-type: none"> • VIDEO libro virtual ADNORMA. • ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA. • Trabajo práctico en el libro, Páginas 164, 166, 167. • VIDEO libro virtual ADNORMA. • ACTIVIDADES de conocimientos previos de libro virtual ADNORMA. • Trabajo práctico en el libro, Páginas 165, 166 (4) 			
OBSERVACIONES:					

OBSERVACIONES:

CRITERIOS EVALUATIVOS
<ol style="list-style-type: none"> 1. Evaluaciones escritas (diagnósticas - externas) y orales 2. Trabajos de consulta. 3. Sustentaciones. 4. Bitácoras 5. Desarrollo de talleres.

6. Desarrollo de competencias texto guía.
7. Manejo eficiente y eficaz del trabajo en el aula.
8. Elaboración de trabajos escritos con las normas APA.
9. Autoevaluación.
10. Trabajo en equipo.
11. Participación en clase y respeto por la palabra.
12. Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.
13. Exposiciones.

ACTIVIDADES DE PROCESO 40 %							ACTIVIDADES EVALUATIVAS 25 %			ACTITUDINAL 10 %		EVALUACIÓN DE PERIODO 25 %	
Semana 2	Semana 4	Semana 5	Semana 7	Semana 9	H B A	A D N	Semana 6	Semana 8	Semana 9	DOCENTE	ESTUDIANTE	EXTERNA	INTERNA
Inventar un poema a su mascota.	Escribir frases usando las conjunciones y preposiciones.	Elaborar folleto turístico	Formar oraciones simples	Taller de buena escritura. coherencia, ortografía, caligrafía.			Evaluación de lectura oral	Evaluación de sujeto y predicado	Evaluación de diptongo y hiato				